

## 新島記念講堂設置のパイプオルガン

新島記念講堂のパイプオルガンは本学の創立 125 周年・新制大学 50 周年記念事業の一環として設置されたものです。フランスのアルフレッド・ケルン社製で 2001 年に設置されました。バッハはもちろんのこと、フランス古典からロマン派、近現代に至るまでの幅広いレパートリーの演奏が可能となるよう工夫されています。また日本初となる手鍵盤 32 フィートストップを備えています。

<i>I. Positif</i> C-c <sup>4</sup>		<i>II. Grand-Orgue</i> C-c <sup>4</sup>		<i>III. Récit expressif</i> C-c <sup>4</sup>	
1. Montre	8'	11. Grand Bourdon	32'	23. Quintaton	16'
2. Bourdon	8'	12. Bourdon	16'	24. Cor de Nuit	8'
3. Prestant	4'	13. Montre	8'	25. Viole de Gambe	8'
4. Flûte Douce	4'	14. Bourdon	8'	26. Voix céleste	8'
5. Nasard	2 2/3'	15. Prestant	4'	27. Flûte octaviante	4'
6. Doublette	2'	16. Flûte Conique	4'	28. Octavin	2'
7. Tierce	1 3/5'	17. Doublette	2'	29. Plein jeu IV	
8. Larigot	1 1/3'	18. Cornet V		30. Cor anglais	16'
9. Cymbale III		19. Fourniture V		31. Trompette harmonique	8'
10. Cromorne Tremblant	8'	20. Cymbale IV		32. Basson-Hautbois	8'
		21. Trompette	8'	33. Voix humaine Tremblant	8'
		22. Clairon	4'		

  

<i>Pédale</i> C-g <sup>1</sup>		
34. Bourdon	32'	I - II, III - II, III 16' - II, III - I
35. Montre	16'	I - P, II - P, III - P. III 4' - P
36. Soubasse	16'	4 × 4 × 8 × 2 combinations
37. Violoncelle	8'	Mechanical key action
38. Grande Flûte	8'	Electric stop action
39. Prestant	4'	
40. Mixtur V		
41. Posaune	16'	
42. Trompette	8'	

