

2025年度 Japanese Studies Program クラスメイト募集要項

本学では、9月24日から12月17日までの約3か月間、協定大学等から留学生を受け入れます。この期間中、留学生が受講する下記4つの日本文化に関する授業(Japan Studies A~D)は、本学学生も”クラスメイト”として履修し、各科目2単位を取得することができます。そこで、留学生と一緒に日本文化を学ぶクラスメイトを募集します。

【コース概要】

■Japan Studies A: Cool Japan: G. Brooks (火1)

In 2013, the Japanese government budgeted hundreds of millions for a “Cool Japan” fund to promote Japanese pop culture abroad. Recently, Prime Minister Kishida announced plans to revive and update the program, focusing on anime and games as key industries. The new strategy aims to support young creators and artists over many years, making it easier for their work to reach international audiences. This new approach seems to be working, and in 2022, the global success of Japanese content like anime reached a record high, showing its growing popularity. In this class, we will examine a variety of aspects of this youth culture, both in Japan and overseas, to gain a better understanding of what it is and where it came from. The topics will include music, fashion, film, manga, anime, games, and technology. To add context, we will also consider some aspects of traditional culture, including traditional Japanese crafts and theatre, both of which have experienced “booms” in recent years. Our aim will be to reach some conclusions about the cultural, societal, and political implications of this shift from traditional to popular. Students will be expected to do individual research on areas of “Cool Japan” that interest them and present and lead discussions on the topics they choose. Students will have an opportunity to develop research, presentation, writing and discussion skills, as well as debate the merits and detriments of “Cool Japan.”

■Japan Studies B: Representation of Nature in Japanese Culture: from ukiyoe to anime:

I. Sancho (金3)

This course explores modern and contemporary cultures in Japan from the late 19th century to today through a variety of genres and media: woodblock prints (*ukiyo-e*), modern literature, painting, cinema, and animation. The main objective is to develop a narrative that shows both the historical changes and the cultural processes that constitute what we understand nowadays as Japanese Popular Culture. To do so, we will focus on how the image of nature is represented historically in a range of media.

■Japan Studies C: Kyoto Culture and History: P. Carty (月2)

In this class we will take a look at some of the important cultural moments in Kyoto's long history. We will follow a chronological approach beginning with Pre-Heian Kyoto and ending in the present. We will discuss the religion, geography, art, literature and architecture of Kyoto. The class will visit some of the temples and shrines that we talk about during class time. Students should understand the role of geography and the historical importance of location. Gaining an understanding of Kyoto's central position in the history and culture of Japan is the aim of this class.

■Japan Studies D: Zen and the Gardens of Kyoto: I. Aristimuño (木2)

This course introduces the Zen culture of Kyoto expressed through its gardens. It focuses on the history of Zen, its philosophy, aesthetics, and attitudes to daily life, as well as understanding its relationship to the history of the garden and the different types of arrangements. Special emphasis is placed on the contribution of famous gardener monks and on the doctrinal approaches offered by the different branches. An exchange with a Zen monk and a guided study tour to relevant temples and gardens in the city of Kyoto are planned to strengthen the debates and discussions, as well as to help the formation of research groups for the final evaluation. The study of Zen, the practice of meditation, and an understanding of ecology, religion, art, and garden design principles are pursued to develop a deeper understanding of Japan and awaken a more sensitive disposition in the student towards nature.

詳細は下記の通りです。なお、申込時に本学の留学制度を使って留学中の学生(*注)は、申込書類および選考方法が異なりますのでご注意ください。

【募集科目】 Japan Studies A～D (共通学芸科目)

【応募資格】 ・全学部、学科生対象

・日本文化に興味があること。

・ディスカッションに積極的に参加できる英語力があること。授業は全て英語で実施されます。(TOEFL-iBT61/ITP500・IELTS 5.5・TOEIC 600・英検準1級程度以上の英語力が目安)

【募集人数】 クラスにより異なる。(原則、各クラスのクラスメイトの人数は留学生の人数を超えない)

【募集時期】 5月15日(木) 9:00 ～ 5月29日(木) 17:00 (日本時間)

【申込み方法】

在 学 生	本学の留学制度を使って留学中の学生
<p>次の書類をEメールに添付し、期日までに国際課へ提出してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・JSP クラスメイト申込書 ・JSP クラスメイト科目別面接希望日時表 ・申込書貼付用の顔写真データ (無背景) <p>※申込書、科目別面接希望日時表は HP からダウンロードすることができます。</p> <p>※複数の科目の履修を希望する場合は、すべての履修希望科目の「科目別面接希望日時表」を提出してください。</p> <p>※各科目の最新シラバスは、HP で確認してください。</p>	<p>次の書類をEメールに添付し、期日までに国際課へ提出してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・JSP クラスメイト申込書 ・課題作文 ・申込書貼付用の顔写真データ (無背景) <p>※申込書、課題作文用紙は HP からダウンロードすることができます。</p> <p>※国際課から受付確認のEメールを送信します。</p> <p>※各科目の最新シラバスは、HP で確認してください。</p>
<p>🏠 > 在学生の方へ > 国際交流 > 留学生受入れプログラム > Japanese Studies Program</p>	
<p>【選 考】 6月4日(水)～6月11日(水)に希望クラス担当教員による面接選考(英語)を実施します。(遠隔予定)実施方法については応募者に別途通知します。</p> <p>※面接日時は、科目別面接希望表をもとに、国際課が調整します。</p> <p>※各申込者の面接日時は、6月2日(月) 12:30以降に国際課前の掲示板及びEメールにてお知らせします。</p>	<p>希望クラスの担当教員が、申込書・課題作文により選考します。</p>
<p>【合格発表】 6月18日(水) 12:30以降国際課前掲示板</p>	<p>6月18日(水) 12:30以降国際課から申込者にEメールでお知らせします。</p>

※提出書類は HP からダウンロードすることができます。各キャンパスの国際課でも募集要項を配布します。
 ※本学の留学制度を使って留学中の学生は、帰国後の秋学期履修登録予定科目の時間割をあらかじめ確認してください。

※合格者が、同一時間割に他の授業を登録済みの場合は、当該科目を削除することになります。

【申込・問合せ】 国際課 (Tel: 075-251-4158 E-mail: kokusa-i@dwc.doshisha.ac.jp)