



同志社女子大学

Doshisha Women's College of Liberal Arts, Founded in 1876

学芸学部音楽学科

音楽専攻科

卒業演奏会 修了演奏会

第1部

隅 まどか (Piano)

ドムカ ロシアの農村風景 ハ短調 作品 59
/ P.I.チャイコフスキー

西村 詩音 (Flute)

コンチェルトシュトゥック 作品 3
/ J.アンデルセン

宮崎 月花 (Soprano)

歌曲「五つの歌」より 雨の季節になりました
/ 菅野 浩和 ほか

菊池 華 (Piano)

ピアノ・ソナタ第2番 1楽章 変ロ短調 作品 36
I.アレグロアジタート
/ S.ラフマニノフ

上西 絢実 (Mezzo Soprano)

歌劇「ジュリオ・チェザレ」より この胸に息のある限り
/ G.F.ヘンデル ほか

岩崎 瑞穂 (Trombone)

トロンボーン協奏曲 作品114
I.アレグロ II.アダージョ III.プレスト
/ D.ブルジョワ

第2部

倉田 弥緒 (Piano)

前奏曲集より 8.風のなかの反映
/ O.メシアン

小山 星 (Soprano)

「車塵集」より
1.もみぢ葉 2.薔薇をつめば 3.水彩風景 4.採蓮 5.春のをとめ
/ 芥川 也寸志 ほか

福井 佑衣 (Clarinet)

クラリネット協奏曲
III.アンダンティーノ IV.アレグリンモ
/ J.フランセ

天羽 由季恵 (Soprano)

「コンサート・アリア」より 美しきが炎の人よ…
留まってください、お愛する人
/ W.A.モーツァルト

鎌田 菜々穂 (Piano)

バレエ音楽「火の鳥」組曲より
魔王カスチェイの凶悪な踊り・子守歌・終曲
/ L.ストラヴィンスキー

2025年 3月13日(木) 18:00 開演 (17:30 開場)

会場／京都コンサートホール小ホール アンサンブルホールムラタ

(地下鉄烏丸線北山駅下車、1番・3番出口より南へ徒歩5分)

入場無料 (全席自由・事前申し込み不要)

就学前のお子様の入場はご遠慮ください。

※文字通訳・手話通訳・場内誘導・座席の確保等について
特別な配慮をご希望の方は、原則として2月28日までにご希望の内容をお知らせください。
ご要望内容を検討のうえ、できる限りの対応を取らせていただきます。



お問い合わせ／同志社女子大学学芸学部・文学研究科事務室(音楽学科)

Tel: 0774-65-8501 E-Mail: ongaku-t@dwc.doshisha.ac.jp

主催／同志社女子大学学芸学部音楽学科