

同志社女子大学 表象文化学部 英語英文学科 カリキュラムマップ(2024年度以降入学生適用)

ディプロマ・ポリシーに示されたどの到達目標をどの科目が担うのかを可視化するためのカリキュラム・マップである。
 ©: A direct and priority target of class, ○: A direct target of class, Blank: An indirect target of class/not a target of class

全学に係る ディプロマ ポリシー	<p>DWCLA's three educational principles are based on the founding philosophy of the college: 1. Christian education; 2. international education; 3. liberal arts education. With these as a guide, the college aims to nurture and develop independent women possessing the ethical knowledge and strong abilities that will allow them to work as the cornerstone of society. DWCLA awards degrees to students who meet the required targets set according to departmental, major or graduate school diploma policy or certificate award policy.</p> <p>•DWCLA has upheld a founding spirit of love and freedom based on Christian teachings. The process of learning to establish oneself is deepened by feelings of love and dedication toward others. Graduates must be capable of contributing to others and society freely and willingly—women who can truly be “the salt of the earth and the light of the world.”</p> <p>•International education underlines the importance of the ability to see and analyze history and events from an international, objective perspective rather than from the viewpoint of a single country. Graduates need to look at the world from a global perspective beyond differences in religion, culture, language, and ethnicity, and are therefore able to play an important role in international society.</p> <p>•DWCLA is committed to liberal arts as the core of our education. Graduates are expected to possess deep and extensive knowledge and abilities in their area of specialization and outside, including skills of analysis, thinking, imagination and creativity, presentation, communication, leadership, adaptation, self-management, and self-expression.</p>					
	<p>各学部学科のディプロマ・ポリシーに定める到達目標と科目対応表</p>					
	科目区分	科目コード	科目名	年次	必修	

科目区分	科目コード	科目名	年次	必修	Knowledge/Understanding		Interest/Motivation/Attitude	Expression/Skills/Abilities
					内容	到達目標		
表象文化科目	2007	文学と表象	1					
	2008	文化と表象	1					
	2009	イメージと表象	1					
	2010	生活と表象	1					
	2011	ジェンダーと表象	1					
英語スキル科目	1673	Listening I	1	必				
	1674	Listening II	1	必				
	1421	Reading I	1	必				
	1422	Reading II	1	必				
	1428	Speaking I	1	必				
	1429	Speaking II	1	必				
	1675	Writing I	1	必				
	1676	Writing II	1	必				
	1677	Reading & Writing I	2	必				
	1678	Reading & Writing II	2	必				
	1679	Listening & Speaking I	2	必				
	1680	Listening & Speaking II	2	必				
	1681	Listening & Speaking III	3	必				
	1682	Listening & Speaking IV	3	必				
	1683	基礎英文法A	1					
	1684	基礎英文法B	1					
入門・概論科目	1593	イギリス歴史	1	必	○	○	○	
	1592	アメリカ文学史	1	必	○	○	○	
	1685	イギリス研究入門	1	必	○			
	1686	アメリカ研究入門	1	必	○			
	1687	言語学入門	1	必	○			
	1688	コミュニケーション学入門	1	必	○			
	1488	英語音声学I	2	必				
	1489	英語音声学II	2	必				
	1490	英語学概論I	2					
	1491	英語学概論II	2					
応用・各論科目	1689	Critical Thinking	1		○	○	○	
(専門英語科目)	1690	Entrepreneurial Mindset	1		○	○	○	
	1691	Cultural Agility	1		○			
	1692	Growth Mindset	1		○			
	1693	Literature I	2		○	○	○	
	1694	Culture I	2		○	○	○	
	1695	Linguistics I	2		○	○	○	
	1696	Communication I	2		○	○	○	
	1697	Literature II	3		○	○	○	
	1698	Culture II	3		○	○	○	
	1699	Linguistics II	3		○	○	○	
	1809	Communication II	3		○	○	○	
	1810	英語小説研究A	2		○	○	○	
	1811	英語小説研究B	2		○	○	○	
	1812	英語戯曲研究A	2		○	○	○	
	1813	英語戯曲研究B	2		○	○	○	
	1814	英詩研究A	2		○	○	○	
	1815	英詩研究B	2		○	○	○	
	1816	英語文学と女性	3		○	○	○	
	1817	英語文学とメディア	3		○	○	○	
	1818	英語伝承文学研究	3		○	○	○	
	1819	英語児童文学研究	3		○	○	○	
	1820	イギリス文化史	2		○	○	○	
	1821	アメリカ文化史	2		○	○	○	
	1822	カナダの文化と社会	2		○	○	○	
	1823	オセアニアの文化と社会	2		○	○	○	
	1824	映画で見る英語圏社会	2		○	○	○	
	1825	英語で読み解く英語圏社会	2		○	○	○	
	1826	イギリス現代事情	3		○	○	○	
	1827	アメリカ現代事情	3		○	○	○	
	1828	英語圏文化と女性	3		○	○	○	
	1829	英語圏ボーラーカルチャー	3		○	○	○	
	1559	コーパス言語学	2					
	1560	教育メディア学	2					
	1492	外国語教育論I	2					
	1493	外国語教育論II	2					
	1830	ラテン語	2					
	1561	社会言語学	3					
	1567	第二言語習得論I	3					
	1568	第二言語習得論II	3					
	2477	日英对照言語研究	3					
	2363	社会と外国語教育A	3					
	1569	社会と外国語教育B	3					
	1532	ジェンダーとコミュニケーション	2					
	1620	プラクティカルコミュニケーション	2					
	1831	異文化コミュニケーション	2					
	1832	メディアとコミュニケーション	2					
	1833	舞台表現とコミュニケーション	2					
	1834	声に出て読むシェイクスピア	1		○	○		
	1835	Communication Strategies	2					
	1836	Discussion Strategies	2					
	1837	Presentation Strategies	2					
	1838	Oral Interpretation	2					
	1839	英語劇研究	2		○	○		
	1840	英語音声学実践演習	3					
	1547	Shakespeare Production I	3		○	○		
	1548	Shakespeare Production II	3		○	○		
	1671	Shakespeare Production III	4		○	○		
	1672	Shakespeare Production IV	4		○	○		
	1841	英語情報処理演習	1	必				
	1641	Career Introduction I	1	必				

ディプロマ・ポリシーに示されたどの到達目標をどの科目が担うのかを可視化するためのカリキュラム・マップである。
 ©: A direct and priority target of class, ○: A direct target of class, Blank: An indirect target of class/not a target of class

全学に係る ディプロマ ポリシー	DWCLA's three educational principles are based on the founding philosophy of the college: 1. Christian education; 2. international education; 3. liberal arts education. With these as a guide, the college aims to nurture and develop independent women possessing the ethical knowledge and strong abilities that will allow them able to work as the cornerstone of society. DWCLA awards degrees to students who meet the required targets set according to departmental, major or graduate school diploma policy or certificate award policy.	<ul style="list-style-type: none"> •DWCLA has upheld a founding spirit of love and freedom based on Christian teachings. The process of learning to establish oneself is deepened by feelings of love and dedication toward others. Graduates must be capable of contributing to others and society freely and willingly—women who can truly be “the salt of the earth and the light of the world.” •International education underlines the importance of the ability to see and analyze history and events from an international, objective perspective rather than from the viewpoint of a single country. Graduates need to look at the world from a global perspective beyond differences in religion, culture, language, and ethnicity, and are therefore able to play an important role in international society. •DWCLA is committed to liberal arts as the core of our education. Graduates are expected to possess deep and extensive knowledge and abilities in their area of specialization and outside, including skills of analysis, thinking, imagination and creativity, presentation, communication, leadership, adaptation, self-management, and self-expression.

各学部学科のディプロマ・ポリシーに定める到達目標と科目対応表

科目区分	科目コード	科目名	年次	必修	Interest/Motivation/Attitude		Expression/Skills/Abilities	
					Acquire communication skills to compose one's thoughts logically and express them accurately, as well as to understand the opinions of others and communicate smoothly with them collaboratively to achieve goals	Developing a flexible and tolerant attitude in aiming to understand different cultures and values	Advanced reading and listening comprehension skills to understand diverse material in English, and advanced English language competencies to express one's ideas logically and clearly based on what one understands	Being motivated to contribute to society using one's English language competencies
(京都から世界へ)	1496	翻訳法 I	1				○	○
	1497	翻訳法 II	1				○	○
	1842	TOEIC 演習	1				○	○
	1843	TOEIC 800	1				○	○
	1844	IELTS 5.5	1				○	○
	1845	IELTS 6.5	1				○	○
	1642	Career Introduction II	2				○	○
	1846	通訳法	2				○	○
	1498	翻訳法 III	2				○	○
	1499	翻訳法 IV	2				○	○
	1654	プロフェッショナル翻訳法	3				○	○
	1653	プロフェッショナル通訳法	3				○	○
	1847	通訳案内士	3				○	○
	1848	ビジネスイングリッシュ	3				○	○
	1649	エアラインイングリッシュ	3				○	○
	1849	児童英語教育法	3				○	○
	1850	小学校英語教育法	3				○	○
	1570	インターナショナル II	3				○	○
	2378	京ことば	1				○	○
	2538	表象された京都	1				○	○
	2539	多文化共生社会と子ども	1				○	○
	1851	英語で紹介する日本	1				○	○
	1852	翻訳で磨く日本語	2				○	○
	2377	京都を読む・歩く・見る	2				○	○
	1577	京都の中の外国文化	2				○	○
	2540	京都文化の継承と創造	2				○	○
	2380	京都の劇文学とワークショップ	2				○	○
	1853	留学生と知る日本	2				○	○
	2541	表象文化プロジェクト I	2				○	○
	1854	表象文化プロジェクト II	2				○	○
	2542	表象文化プロジェクト III	3				○	○
	1855	表象文化プロジェクト IV	3				○	○
ゼミナール科目	1856	Academic Literacy I	2	必	○			
	1857	Academic Literacy II	2	必	○			
	1580	Junior Seminar I	3	必	○	○	○	○
	1581	Junior Seminar II	3	必	○	○	○	○
	1582	Senior Seminar I	4	必	○	○	○	○
	1583	Senior Seminar II	4	必	○	○	○	○