

第
64
回

関西新人演奏会



チェロ独奏
松蔭 ひかり (相愛大学)
◆G.ヴァレンティーニ/チェロ・ソナタ ホ長調 作品8より
第1楽章・第2楽章

ピアノ:鈴木 華重子



ヴァイオリン独奏
辻下 ありさ (神戸女学院大学)
◆C.サン＝サーンス/死の舞踏 ト短調 作品40

ピアノ:山田 詩織



ピアノ独奏
正岡 将地 (大阪芸術大学)
◆S.プロコフィエフ/トッカータ ニ短調 作品11

ピアノ独奏
花谷 瑞 (神戸女学院大学)
◆G.バッツェヴィチ/ピアノ・ソナタ 第2番より 第1楽章



ピアノ独奏
岡田 望由 (武庫川女子大学)
◆K.シマノフスキ/「仮面劇」作品34より
第1曲 シェエラザード
第3曲 ドン・ファンのセレナーデ



ソプラノ独唱
山田 結香子 (大阪芸術大学)
◆なかにし あかね/今日もひとつ
◆小林 秀雄/すてきな春に

ピアノ:児玉 千沙子



バリトン独唱
佐貫 遥斗 (大阪教育大学)
◆V.ベッリーニ/歌劇「清教徒」より
ああ、永遠に君を失ってしまった

ピアノ:吉川 真生



ヴァイオリン独奏
都呂須 七歩 (京都市立芸術大学)
◆N.パガニーニ(F.クライスラー編曲)/ラ・カンパネラ 作品7

ピアノ:和田 ひなた



フルート独奏
成 希蘭 (相愛大学)
◆C.ライネッケ/フルート協奏曲 ニ長調 作品283より
第3楽章

ピアノ:森田 洋美



ピアノ独奏
加古 彩子 (大阪音楽大学)
◆F.F.ショパン/ピアノ・ソナタ 第3番 ロ短調 作品58より
第1楽章



ピアノ:中森 瑞貴

ソプラノ独唱
北村 あおい (京都市立芸術大学)
◆H.ヴォルフ/少女の初恋の歌
◆J.ブラームス/ひばりの歌
◆G.マーラー/別れて会えない



ピアノ:松原 知夏

ソプラノ独唱
赤迫 祐花 (同志社女子大学)
◆N.ローレム/アレルヤ
◆G.ヴェルディ/歌劇「運命の力」より 神よ、平和を与えたまえ



2023年 5月18日(木) 開演18:00
開場17:30

■会 場:兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

■入場料:1,500円(全自由席)※未就学児の入場はご遠慮ください。

※出演順(左列:前半、右列:後半)

■チケット購入方法

加盟校の在学生・教職員 出演者または所属する大学にお問い合わせください。

一般の方 出演者にお問い合わせいただくか、右記QRコードからご購入ください。

※定員に達し次第、または5月14日で受付終了。
※チケット代のほかに別途送料・振込手数料が必要です。
※上記受付期間以降は、当日17:00より販売する当日券をお求めください。
(売り切れ次第、販売終了いたします。)

お問い合わせ／関西音楽大学協会(大阪音楽大学内) TEL:06-6334-2824

関西新人演奏会 について

関西の8つの音楽系学科を持つ大学によって構成される「関西音楽大学協会」が主催する、関西の音楽界の新星を輩出するイベントです。当年の卒業生の中から、各大学より推薦を受けた者が出演する演奏会で、過去63回にわたって、関西はもとより全国の音楽シーンで幅広く活躍する演奏家を数多く送りだしています。

加盟大学



大阪音楽大学



大阪教育大学



大阪芸術大学



京都市立芸術大学



神戸女学院大学



相愛大学



同志社女子大学



武庫川女子大学



阪急 西宮北口駅 南改札口から連絡デッキで直結

主催:関西音楽大学協会

<https://is.gd/draiCo>

