

19 National Stereotypes and Images of Japan in the West

What are national stereotypes and why are they problematic? This interactive class explores stereotypes through attention to a variety of images of Japan made in the West over the last 150 years.

講 師

A.C.Elliott 教授

専 門 分 野

文学、歴史学、
カルチュラル・スタディーズ

現在の研究テーマ

大日本帝国における国際観光の歴史と文化

担当科目

Introduction to Japanese Studies、
Japanese Film Studies

出講可能日

木曜日

研究テーマの詳細

講義に必要な機材

プロジェクター、スクリーン、
スピーカー

20 Fridays For Future 環境問題を考えよう!

近年、世界中で若者を中心に、気候変動への取り組みを促し、危機意識を高めるための運動がなされています。その多くは、現在の社会、政治やビジネスのあり方に、根本的な疑問を投げかけるものです。この授業では、環境問題の実態と、人々が展開する運動を「国際関係論」という文脈で考えます。環境危機に取り組むのは、国家や政治家、企業だけではありません。個人も大切なアクターです。個人は、このかつてない危機にどう向き合うべきか、議論をしていきましょう。

講 師

I.Fassbender 助教

専 門 分 野

日本研究 ジェンダー社会学

現在の研究テーマ

日本社会における生殖をめぐるポリティクス

担当科目

Academic Speaking、
Introduction to International Relations

出講可能日

春学期：水・木曜日

秋学期：水曜日

研究テーマの詳細

講義に必要な機材

プロジェクター、スクリーン



21 異文化コミュニケーション入門ー「異文化・言語を理解する」ためのDo's and Don'tsー

今日の国際社会において、外国語習得への関心は益々高まっています。しかし、言語の背景にあるそれぞれの文化や思考に対する理解なくして、その言語を用いた円滑なコミュニケーションは行えません。本講義では、「異なる文化・異なる言語を理解する」ための Do's and Don'ts、つまり「すべきこと」と「してはいけないこと」をコミュニケーション学、言語学、心理学の側面から学び、異文化理解に対する気づきを深めます。

講 師

佐伯 林規江 教授

専 門 分 野

英語教育学、スピーチ・コミュニケーション学、英語発音指導

現在の研究テーマ

Performance/presentation 活動が言語習得に与える影響：
学びのプロセスを可視化する活動、異文化理解、発音指導に関する考察

担当科目

Introduction to Intercultural Communication、
English Phonetics

出講可能日

木・土曜日

研究テーマの詳細

講義に必要な機材

プロジェクター、スクリーン

