

※この資料は速報版です。修正等が生じる場合がありますので、詳細は必ず「2025入試ガイド」や各入学試験要項等で確認してください。

一般入試・音楽実技方式 試験科目等

〈前期日程〉

学部	学科・専攻	教科・課題	科目	時間	配点	総点
学芸学部	音楽学科 演奏専攻	外国語	英語（英語コミュニケーションⅠ、英語コミュニケーションⅡ、英語コミュニケーションⅢ、論理・表現Ⅰ、論理・表現Ⅱ、論理・表現Ⅲ）	60分	50点	320点
		楽典	「2025年度音楽学科入試課題（一般入学試験前期日程・音楽実技方式）」に記載された内容	—	50点	
		コールユーブンゲン	「2025年度音楽学科入試課題（一般入学試験前期日程・音楽実技方式）」に記載された内容	—	20点	
		専門実技	「2025年度音楽学科入試課題（一般入学試験前期日程・音楽実技方式）」に記載された内容	—	200点	

〈2025年度音楽学科入試課題（一般入学試験 前期日程・音楽実技方式）発表 2024年5月〉

※この資料は速報版です。修正等が生じる場合がありますので、詳細は必ず「2025入試ガイド」や各入学試験要項等で確認してください。

一般入試・音楽実技方式 試験科目等

〈後期日程〉

学部	学科・専攻	課題	時間	配点	総点
学芸学部	音楽学科 演奏専攻	コールユーブンゲン	—	20点	220点
		専門実技	—	200点	

【入試要項に記載】

〈2025年度音楽学科入試課題（一般入学試験 後期日程・音楽実技方式）発表 2024年5月〉