

2019年度 音楽学科・音楽専攻科 教科書一覧/購入書

科目	学期	教科書/参考図書	税込価格	要/否	金額
楽典	春	CD付き 一番よくわかる楽典入門(著者:木下牧子)	ナツメ社 1450		
和声法Ⅰ・Ⅱ	春秋	和声 理論と実習Ⅰ	音楽之友社 2700		
和声法Ⅲ・Ⅳ	春秋	和声 理論と実習Ⅱ	音楽之友社 3400		
アナリーゼⅠ	春	和声と楽式のアナリーゼ〜バイエルからソナタアルバムまで〜	音楽之友社 1950		
アナリーゼⅠ	春	Mozart 弦楽セレナーデ K.525♭長調「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」(スコア)	全音楽譜出版 650		
アナリーゼⅡ	秋	Beethoven 交響曲第一番ハ長調Op.21(オーケストラスコア)	全音楽譜出版 750		
ミュージッククリエイションA	春	作曲をしたい人の本(久米大作 著)	成美堂出版 1250		
対位法Ⅰ・Ⅱ	春秋	二声対位法(池内友次郎 著)	音楽之友社 2400		
対位法Ⅲ・Ⅳ	春秋	対位法(ギャロン・ビッチュ著)	音楽之友社 4650		
対位法Ⅲ・Ⅳ	秋	フーガの実習	国立音楽大学 750		
和声法Ⅴ	春	Henri Challan-380 Basses et chants donnés 3a	Leduc 1450		
和声法Ⅵ	秋	Henri Challan-380 Basses et chants donnés 4a	Leduc 1450		
和声法Ⅶ・Ⅷ	春秋	Henri Challan-380 Basses et chants donnés 5a	Leduc 1450		
和声法Ⅶ・Ⅷ	春秋	Henri Challan-380 Basses et chants donnés 6a	Leduc 1450		
和声法Ⅶ・Ⅷ	春秋	Henri Challan-380 Basses et chants donnés 7a	Leduc 1450		
オーケストレーションⅠ	春	Beethoven 交響曲第一番ハ長調Op.21(オーケストラスコア)	全音楽譜出版 750		
オーケストレーションⅡ	秋	Debussy 牧神の午後への前奏曲(オーケストラスコア)	全音楽譜出版 650		
音楽通史A・B	春秋	決定版 はじめての世界音楽史	音楽之友社 1900		
日本の音楽	春	日本音楽との出会い 日本音楽の歴史と理論	東京堂出版 2100		
キーボードハーモニー	春秋	ピアニストのためのコード学習帳	リットーミュージック 1750		
ギター演習	春秋	Classic Guitar Course Vol.1	YMM 900		
和楽器実習	春	よくわかる箏曲地歌の基礎知識(久保田敏子 著)	白水社 3400		
コンピュータ活用	春秋	30時間でマスター office2016 Windows10対応	実教出版 1050		
コンピュータ活用	春秋	情報リテラシーアプリ編 改訂版 Windows10/office2016対応	FOM出版 1750		
コンピュータ音楽演習	春秋	改訂版 ミュージッククリエイター入門	音楽電子事業協会 1450		
ミュージックセラピー基礎Ⅰ	春	音楽療法入門Ⅰ(W・B・デイス他 著)	一麦出版社 2800		
ミュージックセラピー基礎Ⅱ	秋	音楽療法入門Ⅱ(W・B・デイス他 著)	一麦出版社 3800		
ミュージックセラピー技能演習A	秋	愛唱歌(増訂版)	のぼら社 1000		
ミュージックセラピー実習Ⅰ	春	高齢者のための療法的音楽活用	一麦出版社 4000		
ミュージックセラピー実習Ⅱ	秋	音楽療法入門Ⅲ(W・B・デイス他 著)	一麦出版社 4000		
ミュージックセラピー実習Ⅲ	春	音楽療法のためのピアノ小品集(ミッシェル・リットホルズ他)	YMM 2500		
ミュージックセラピー(グループ体験)	春	こころをつなぐミュージックセラピー	ミネルヴァ書房 2800		
ミュージックセラピー各論A・B	春秋	こころをつなぐミュージックセラピー	ミネルヴァ書房 2800		
臨床の心理学A・B	春秋	臨床心理学(伊藤 良子 著)	ミネルヴァ書房 2500		
ドイツ語語声楽曲研究Ⅰ・Ⅱ	春秋	「歌唱のためのドイツ語発音法」(高折 續 著)	音楽之友社 3300		
フランス語声楽曲研究Ⅰ・Ⅱ	春秋	フォーレ歌曲集	全音楽譜出版 1250		
フランス語声楽曲研究Ⅰ・Ⅱ	春秋	フランス歌曲集	トレミ楽譜出版 1950		
舞台表現応用A・B	春秋	はなしことばの練習帳1	晩成書房 700		
ミュージックスタディーズ研究Ⅰ・Ⅱ	春秋	レポート・論文の書き方入門(河野 哲也 著)	慶應義塾大学出版会 1000		
ミュージックエデュケーション研究Ⅰ・Ⅱ	春秋	レポート・論文の書き方入門(河野 哲也 著)	慶應義塾大学出版会 1000		
音楽文化基礎演習Ⅰ	春	アカデミック・スキルズ(第2版) 大学生のための知的技能法入門	慶応大学出版 1000		
音楽の美学	春	音楽を考える人のための基本文献34	アステルパブリッシング 2150		
音楽作品研究A	春	Lavel 道化師の朝の歌(オーケストラスコア)	全音楽譜出版 750		
オラトリオ研究Ⅰ	春	ミサ曲・ラテン語・教会音楽ハンドブック	ハンナ 1750		
音楽外国語Ⅰ・Ⅱ	春秋	《三訂版》ピエールとユゴー	白水社 2500		

下記は科目別参考文献(各担当の先生方が上げておられる参考図書)です。任意でご購入下さい。

音楽通史B	秋	はじめての世界音楽	音楽之友社 1950		
和声法Ⅴ～Ⅷ	春秋	和声 理論と実習Ⅲ	音楽之友社 6000		
対位法Ⅲ・Ⅳ	秋	フーガ書法 パリ音楽院の方式による	音楽之友社 3500		
オーケストレーションⅠ・Ⅱ	春秋	Debussy 牧神の午後への前奏曲(オーケストラスコア)	全音楽譜出版 650		
音楽文化基礎演習Ⅱ	秋	音楽文化のすすめ	ナカニシヤ出版 2500		
音楽心理学	秋	知覚と運動(認知心理学Ⅰ)	東京大学出版会 3400		
音楽心理学	秋	新編 感覚・知覚心理学ハンドブック<Part2>	誠信書房 18000		
音楽心理学	秋	聴覚モデル(音響サイエンスシリーズ)	コロナ社 3400		
音楽心理学	秋	音楽心理学入門	誠信書房 3400		

* 必要なテキストの「要/否」の欄に○印を入れて金額を記入し、下の合計欄に金額を書いておいてください。

* 販売日時及び場所 在学生 2019年3月25日(月)10:00~17:00、26日(火)10:00~13:00 知徳館 C173教室
 新入生 2019年4月6日(土)12:00~16:00、8日(月)12:00~17:00 知徳館 C173教室

* 上記教科書以外に音楽辞典や楽譜、書籍等が必要な方は「JEUGIA同女大店」にてご相談ください。(頒啓館2階)

* JEUGIA 同女大店では楽譜書籍の他にCDやDVD、弦、リトなどのご注文やピアノその他楽器の販売、調律も承っております。お気軽にお問合せ下さい。

学年	年生	氏名	専攻	合計金額
住所			TEL	¥

* 必要なテキストの「要/否」の欄に○印を入れて金額を記入し、下の合計欄に金額を書いておいてください。